

DOSSIER DE PRESSE

ET SI ON LES AVAIT OUBLIÉES ?



PAR LE COLLECTIF A QUOI SERGE ?

DE ET AVEC : CAMILLE VILLANUEVA ET EMMANUELLE NEYRET

SAINT-MARCELLIN

Les inégalités femmes-hommes vues depuis l'Espace au Mélilot Théâtre



→ Vendredi soir, Dominique et Jean-Claude Perraux programmaient au Mélilot Théâtre une pièce d'une jeune troupe lyonnaise, « Et si on les avait oubliées », interprétée par deux jeunes comédiennes pleines d'énergie.

Dans leur présentation, le collectif « A quoi Serge » annonce la couleur : l'humour déployé sert à dénoncer les injustices de la société. Dans la pièce jouée devant un petit public, la troupe s'est attaquée au travers d'une fable futuriste au féminisme.

Deux scientifiques, Miriniabé et Marpesa créent des planètes et les peuplent de « petites bestioles ». En répertoriant leurs créations, elles s'aperçoivent qu'elles ont complètement oublié « La Terre » durant 200 000 ans. Durant ce temps très court, en regard au temps cosmique, les petites bestioles peuplant la terre se sont considérablement multipliées, et ces « humains » ont développé des habitudes inégalitaires, les femmes ayant été relayées aux oubliettes dans des tâches de servantes de l'homme. Les deux scientifiques vont donc faire plusieurs voyages sur la planète bleue pour affiner leur constatations et tenter de sensibiliser les humains à l'égalité entre sexes.

Une pièce pleine d'humour jouée avec une grande vitalité par deux comédiennes remarquables, entrecoupée de chansons et de citations féministes. Le collectif « A quoi Serge » donnera encore une représentation pour le public saint-marcellinois ce dimanche 14 octobre à 17 heures.

DOSSIER DE PRESSE

LENTILLY

Et si on les avait oubliées, un spectacle présenté par le collectif "A quoi Serge ?" ce samedi

Le collectif "À quoi Serge ?" présente un spectacle comique satirique intitulé *Et si on les avait oubliées ?*, ce samedi 24 mars à l'espace culturel La Passerelle.

Le féminisme n'a jamais tué personne, le machisme tue tous les jours.

Miriniabé et Marpesa sont deux savantes asexuées chargées de la création des mondes. Dans un univers fantasmagorique, elles travaillent à l'élaboration de planètes et de leurs résidentes et résidents. Elles observent ensuite l'évolution des différentes populations et analysent leurs comportements.

Le décor est planté pour ce duo comique et satirique bien décidé à dénoncer les inégalités homme-femme ! Le Collectif "À quoi Serge ?" est composé de quatre artistes aux yeux malicieux et à l'air maladroit, qui se servent de l'humour comme d'une arme pour dénoncer les injustices, la cruauté humaine et qui veulent, au plus proche du public, pousser la réflexion dans un éclat de rire.

PRATIQUE Samedi 24 mars, à 20 heures, *Et si on les avait oubliées*. Durée : 1 h 20.

Espace culturel de La Passerelle, 10 rue Chatelard-Dru.

Public : dès 10 ans. Tarif unique : 6 €. Informations auprès de la mairie de Lentilly au 04.74.01.70.49.

Réservations : 06.23.51.19.37 ou contact-evenement@mairie-lentilly.fr



■ Emmanuelle Neyret et Camille Villanueva. Photo DR

LE PROGRÈS

22 MARS 2018

LE PROGRÈS

30 MAI 2018

VILLEURBANNE

Théâtre : Et si on les avait oubliées ? à la Rotonde de l'Insa

Le collectif A quoi Serge ? présente, jeudi 31 mai à 13 h 15, à la salle La Rotonde de l'Insa, la pièce *Et si on les avait oubliées ?*. Une approche originale sur les inégalités entre les femmes et les hommes avec « un spectacle satirique dans un univers de science-fiction ».

Cette création écrite, jouée et mise en scène par Camille Villanueva et Emmanuelle Neyret accompagnées par Clément Desrayaud à la direction du jeu, mêle théâtre, chant et vidéos.

PRATIQUE *Et si on les avait oubliées ?*, jeudi 31 mai à 13 h 15 à la Rotonde de l'Insa. Gratuit sur inscription : <http://envue.insa-lyon.fr>

AVIS DU PUBLIC

Florence F.

"Le collectif A quoi Serge ? utilise le théâtre comique pour aborder la thématique des stéréotypes de genre et des inégalités entre les femmes et les hommes. Le rendu est très agréable, drôle et accessible à un public adolescent, comme adulte. Le contenu, de grande qualité, s'appuie sur un riche travail documentaire qui permet de mettre en évidence les enjeux actuels de l'égalité femmes-hommes."

Luce B.

"Bravo, une vision à la fois opportune et décalée des inégalités hommes-femmes, bonne interprétation et écriture plutôt originale !
Pourvu que quelques hommes aillent vous voir !"

Mireille B.

"Et si on les avait oubliées ? Un spectacle très original, frais, entièrement créé par le collectif. A diffuser à Strasbourg et partout. Bravo. Mention spéciale pour les actrices, les costumes, le message."

Christian N.

"Une pièce drôle, pleine d'énergie et de loufoquerie ! Les deux comédiennes sont extraordinaires, elles se complètent à merveille et sont très complices. Elles nous entraînent dans des rires mais aussi dans des réflexions profondes sur la place et le rôle de la femme. Un travail de recherches, de documentations impressionnant. On a passé un merveilleux moment. Bravo !!!"



COUP DE COEUR DES JOURNÉES
DU PATRIMOINE ET MATRIMOINE

